



LA NEUROLOGIA A TRAVÉS DE L'ART

En el meu treball de recerca parlo dels trastorns neurològics que patien alguns artistes i de l'art com a concepte que engloba les creacions expressades en una visió sensible sobre el món realitzades per l'ésser humà, sigui real o imaginari.

Els objectius del meu treball són els d'investigar si es poden entreveure les malalties dels pintors reflectides en les seves obres. Si l'obra mostra la malaltia i la seva evolució, si és possible que la fama que tenen actualment alguns artistes sigui deguda, en part, al seu trastorn. I per últim, si pintar obres d'art és una forma d'evadir-se de la realitat.

Per intentar resoldre totes aquestes qüestions, primer vaig cercar informació sobre els artistes i les seves obres així com informació sobre la patologia de cadascun. Després vaig veure tres pel·lícules relacionades amb alguns d'aquests artistes i el seu trastorn, que em van fer veure la seva vida des d'un punt de vista diferent del que tenia. I, per últim, vaig tenir el plaer de fer l'entrevista al pintor Jorge Bayo, que em va aclarir la majoria dels meus dubtes.

Guillem Martí Torres
Tutora: Cristina Ros
Escola Mestral